

Corso di formazione per architetti con rilascio di CFP "Architettura in Dialogo: Strategie e Strumenti per Comunicare il Progetto"

Obiettivi formativi

- Comprendere l'importanza della comunicazione come strumento di valorizzazione della professione dell'architetto.
- Stimolare una riflessione sulla centralità della comunicazione nella promozione dell'identità professionale e della qualità progettuale.
- Fornire competenze teoriche e pratiche per sviluppare strategie di comunicazione efficaci.
- Analizzare casi studio di successo per individuare strategie applicabili nella propria attività.

Struttura del corso

Il corso è articolato in tre incontri da 2 ore ciascuno, per un totale di 6 ore di formazione. I primi due incontri saranno teorici (in aula fisica o virtuale), mentre il terzo sarà un laboratorio pratico in presenza, sotto forma di dialogo con professionisti del settore.

Programma dettagliato

15.04 Primo incontro (2 ore) - Comunicare in Architettura: significati e strategie

Obiettivi: Analizzare il ruolo della comunicazione nella professione dell'architetto e definire strategie efficaci per aumentare la visibilità e il riconoscimento professionale.

Argomenti trattati:

1. L'importanza della comunicazione per l'architetto: strategie per superare la crisi di visibilità.
2. Identità professionale e comunicazione: costruire un messaggio chiaro e coerente.
3. L'architettura come prodotto culturale: valorizzazione progettuale e pubblicazione.
4. La pubblicitaria di settore: stampa cartacea e online, limiti e opportunità.
5. Premi e concorsi di architettura: strumenti per la costruzione di autorevolezza.

Modalità didattica: Lezione frontale con supporto multimediale e discussione guidata con i partecipanti.

20.05 - Secondo incontro (2 ore) - Gli strumenti della Comunicazione per l'architettura

Obiettivi: Esplorare gli strumenti di comunicazione utili per architetti e studi professionali e comprenderne il corretto utilizzo.

Argomenti trattati:

1. **Sito web:** la vetrina digitale per stampa, clienti e partner; aggiornamento continuo su progetti e attività.
2. **Newsletter:** promuovere le attività dello studio con articoli, case histories e interviste.
3. **Comunicati stampa:** garantire un'informazione accurata e strutturata su progetti e iniziative.

4. **Social media e contenuti visivi:** strategie di utilizzo di immagini, video e storytelling per costruire la brand awareness.

Modalità didattica: Analisi di casi studio e discussione guidata con i partecipanti.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE - EVENTBRITE

ISCRIZIONI: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-serate-di-architettura-biella-comunicare-il-progetto-1308268188369>

10.06 Terzo incontro (2 ore) - Comunicare l'architettura, un dialogo

Obiettivi: Confrontarsi con esperienze reali di studi di architettura che hanno sviluppato strategie di comunicazione efficaci.

Attività:

- Confronto moderato con uno o più studi di architettura o architetti esperti in comunicazione.
- Analisi critica delle strategie adottate e dei risultati ottenuti.
- Discussione aperta con i partecipanti su applicabilità e personalizzazione delle strategie.

Modalità didattica: Dialogo moderato e interazione diretta con i partecipanti.

Destinatari

Il corso è rivolto ad architetti, urbanisti e professionisti del settore della progettazione che desiderano acquisire competenze di comunicazione per valorizzare il proprio lavoro.

Riconoscimento CFP

Il corso prevede il rilascio di **6 crediti formativi professionali (CFP)** per architetti, secondo le normative vigenti dell'Ordine di riferimento.

Metodologia didattica

- Lezioni frontali con supporto multimediale.
 - Analisi di casi studio reali.
 - Dialogo con professionisti esperti.
 - Discussione critica e interazione diretta.
-

CURRICULA RELATORI

Cristiana Chiorino

Architetto e dottore di ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica, laureata al Politecnico di Torino. Ecco un riassunto del suo curriculum:

- **Nascita e Formazione:** Nata nel 1975, ha completato il dottorato di ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica al Politecnico di Torino
- **Carriera Professionale:**
 - **Studio di Architettura:** È socia fondatrice dello studio di architettura comunicArch, specializzato nella comunicazione di progetti architettonici
 - **Giornale dell'Architettura:** Dal 2005 al 2014 è stata vicecaporedattore del mensile «Il Giornale dell'Architettura», curando la sezione Notizie e diverse inchieste su architettura, urbanistica e ambiente
 - **Mostre e Progetti Culturali:** Ha partecipato all'organizzazione di mostre dedicate ad architetti italiani moderni, come «Carlo Mollino Architetto» e «Pier Luigi Nervi: Architettura come Sfida»
- **Consulenza e Collaborazioni:**
 - **Fondazione PLN:** Collabora con la Fondazione PLN (Pier Luigi Nervi Project) per la tutela dell'eredità culturale e del patrimonio delle opere di Pier Luigi Nervi.
 - **Master e Convegni:** Ha partecipato a convegni sulla tutela dell'architettura del Novecento e ha completato un master presso l'Institut d'Architecture dell'Università di Ginevra

Laura Milan

Biografia e Formazione

- **Nascita:** 1975 a Rivoli (TO).
- **Formazione:** Architetto e dottore di ricerca in Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica presso il Politecnico di Torino (2005).

Carriera Professionale

- **Libera Professionista:** Dal 2006, svolge attività di progettista per studi torinesi e si occupa di comunicazione e promozione dell'architettura.
- **Collaborazioni Editoriali:**
 - **Il Giornale dell'Architettura:** Dal 2002 al 2014, membro del comitato di redazione e referente per il settore «Professioni e formazione».
 - **Altre Riviste:** Collabora con «Domus», «Casabella», «CERmagazine».
- **ComunicArch:** Socia fondatrice dello studio ComunicArch nel 2014.
- **The Architectural Post:** Cofondatrice dell'associazione culturale nel 2014, di cui è tesoriere.

Attività di Ricerca e Mostre

- **Ricerca:** Si concentra sulla storia dell'architettura contemporanea torinese, trasformazioni urbane e evoluzione della professione architettonica.

- **Mostre:**
 - **Carlo Mollino Architetto** (2006, Archivio di Stato di Torino).
 - **Carlo Mollino. Maniera moderna** (2011-12, Haus der Kunst, Monaco di Baviera).
- **Archivio Virtuale:** Realizzato nel 2008 per il Politecnico di Torino e la Camera di Commercio di Torino sul Palazzo degli Affari di Carlo Mollino.

Publicazioni e Conferenze

- **Saggi e Contributi:** Autrice di saggi su Carlo Mollino, Ospedale delle Molinette di Torino, Palazzo degli Affari della Camera di Commercio di Torino.
- **Conferenze:** Relatrice con Sergio Pace della conferenza «Carlo Mollino architetto» per la Fondazione dell'Architettura (2018).

Altre Attività

- **Ordine degli Architetti:** Collabora attivamente con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Torino dal 2010.
- **Premi e Giurie:** Membro della giuria del premio Architetture rivelate (2012-13).
- **Open House Torino:** Socia fondatrice dell'associazione culturale Open House Torino nel 2017.