



## PREMIO DI ARCHITETTURA STEFANIA ANNOVAZZI ENERGETICA-MENTE

### PRESENTAZIONE

Si è pensato di proporre un Concorso di Architettura a nome di Stefania Annovazzi, Architetto che ha sempre portato avanti in architettura il confronto e la promozione di nuovi concetti e tecnologie in ambito di sostenibilità ambientale e di bioarchitettura, e Donna che ha messo davanti, alle problematiche imposte dalla malattia, progetti di vita e di professione. Con l'energia che l'accompagnava e la carica che la contraddistingueva era capace di coinvolgere sempre più persone a "nuove avventure".

La passione che aveva per l'Architettura come per il mare "*Non puoi fermare le onde, ma puoi imparare a padroneggiare il vento*", le ha fatto vincere più volte la malattia.

Caparbia, sensibile, intelligente e curiosa ha promosso e aiutato ad organizzare Associazioni ed eventi sempre rivolti alla promozione dell'architettura legata all'ecologia, incontri e convegni con l'impegno presso l'Ordine degli Architetti di Brescia in cui ha condotto per vari anni la Commissione Progettazione Sostenibile, e favorito i contatti e la collaborazione fra professionisti.

Abbiamo pensato di colmare il vuoto che ci ha lasciato ricercando idee nuove, come avrebbe fatto Lei.

Con questo Concorso, l'Ordine degli Architetti di Brescia vuole promuovere la ricerca di nuove soluzioni progettuali all'interno della sfera della sostenibilità ambientale.

Energetica-Mente potrebbe racchiudere la chiave di lettura delle proposte.

## BANDO

### 1 – SOGGETTO BANDITORE

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia con sede in Brescia, via S. Martino della Battaglia n. 18

### 2 – FINALITÀ DEL PREMIO

L'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia vuole ricordare con questo premio l'Architetto Stefania Annovazzi, Segretario del nostro Ordine professionale dal 2017 e prematuramente scomparsa nel 2021.

L'obiettivo del premio è di ricordarne le qualità morali, etiche e professionali, l'impegno e la determinazione con cui ha sempre perseguito la *sostenibilità ambientale* mediante l'applicazione di soluzioni progettuali *tecnologicamente innovative ed energeticamente efficienti*, senza mai prescindere dalla qualità architettonica dell'intervento edilizio e territoriale.

Inoltre si vogliono evidenziare le peculiarità proprie della figura e della professione dell'Architetto che riesce a *coniugare nell'opera architettonica conoscenze tecniche e culturali*. In particolare, attraverso le competenze multidisciplinari tipiche della nostra formazione, si vuole evidenziare la capacità di tradurre un'attenta analisi del contesto e delle valenze storiche e simboliche del luogo, in caratteristiche compositive. Ulteriormente, la capacità di sviluppare un progetto di alta qualità architettonica che integri nel linguaggio formale prestazioni di alta efficienza energetica e di sostenibilità.

### 3 – TEMA

Saranno ammessi interventi realizzati sul territorio nazionale, riguardanti un'opera ultimata da non oltre 10 anni dalla data di pubblicazione del bando. Il concorso avrà cadenza biennale.

Possono essere candidate al Premio opere di nuova costruzione, riqualificazione e/o ampliamento di edifici esistenti, oppure costruzione, riqualificazione e recupero di sistemi più complessi in grado di produrre rigenerazione urbana su più ampia scala.

Non saranno ammessi progetti che siano già stati iscritti a questo bando di Concorso in edizioni precedenti.

Nella valutazione delle opere saranno tenuti in considerazione:

- Qualità del progetto architettonico o territoriale in rapporto alle preesistenze e contesto:
  - al suo inserimento paesaggistico
  - ai principi di conservazione e valorizzazione delle caratteristiche architettoniche di pregio,
  
- Efficienza energetica e sostenibilità mediante l'applicazione di:
  - criteri di bioedilizia, con l'utilizzo di materiali ecocompatibili e innovativi;
  - alto livello di risparmio energetico, con la realizzazione di edifici a energia zero o edifici passivi;
  - integrazione di tecnologie ed impianti innovativi con efficiente gestione dei consumi e delle risorse;
  - sostenibilità del ciclo vita dell'edificio
  - mitigazione del microclima urbano,
  
- Miglioramento e promozione degli aspetti sociali, culturali ed economici
  - inserimento di meccanismi attesi al miglioramento dell'integrazione sociale, e al miglioramento della qualità della vita
  - attenzione e miglioramento delle connessioni e scambi con il resto della città
  - inserimento di spazi aperti verdi al fine di aumentare gli aspetti di sostenibilità e di resilienza ambientale e sociale

#### **4 – MODALITÀ, TERMINI E DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO**

Il premio avrà cadenza biennale e l'iscrizione è gratuita. La lingua del bando è l'italiano.

Le domande dovranno pervenire **entro le ore 12,00 del giorno 31 marzo 2024** a mezzo PEC all'indirizzo [oappc.brescia@archiworldpec.it](mailto:oappc.brescia@archiworldpec.it), Raccomandata A/R o Corriere presso la Sede dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Brescia, via San Martino della Battaglia n 18 – 25121 Brescia. Sarà cura del partecipante assicurarsi che il materiale venga recapitato entro i termini di cui sopra. Elaborati richiesti:

- Relazione con dati relativi all'opera: luogo, destinazione d'uso, committente, progettista/i (inclusi collaboratori e consulenti, completo di dati anagrafici), imprese principali, cronistoria del progetto e della realizzazione, dati stereometrici significativi;
- Relazioni tecnico illustrative delle scelte architettoniche e delle prestazioni energetiche di progetto con particolare evidenziazione del contesto paesaggistico, storico ed architettonico in cui l'intervento si inserisce (*massimo 4 cartelle in formato A4*);
- (*Fino a 15*) immagini a documentazione dell'opera, in fase di costruzione e completata, del rapporto con il contesto e dei particolari architettonici significativi, riportando indicazione dell'autore degli scatti;

- (Fino a 5) elaborati grafici in formato A1 comprendenti una planimetria orientata nel contesto e disegni di progetto utili alla comprensione dell'opera (piante, prospetti, sezioni), particolari costruttivi e tecnologici con specifiche tecnico/prestazionali dei materiali scelti e delle soluzioni adottate, eventuali schizzi e/o rendering o foto di plastici.
- *Consegna degli elaborati in formato cartaceo, montati su materiale rigido, e digitale tramite CD*  
*Verranno predisposte delle FAQ a cui far riferimento e richiesta al seguente indirizzo email: [info@brescia.archiworld.it](mailto:info@brescia.archiworld.it) a cui spedire i quesiti entro 30 giorni dalla consegna degli elaborati.*

## **5 – REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare architetti regolarmente iscritti ad un Ordine Professionale del territorio italiano o stato estero, autorizzati all'esercizio della professione sul territorio italiano alla data di pubblicazione del presente bando.

I progettisti possono partecipare singolarmente o congiuntamente mediante raggruppamenti, anche multidisciplinari.

La partecipazione è in forma palese e i dati identificativi dei progettisti andranno indicati unitamente agli elaborati.

In caso di raggruppamenti dovrà essere individuato un capogruppo architetto, che risulterà l'unico responsabile e referente nei rapporti con l'organizzazione del Premio.

La paternità dell'opera verrà riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, a tutti i componenti del raggruppamento.

Non è ammessa la partecipazione, in qualità di progettista architettonico, a più di un raggruppamento *anche in caso di figura di "consulente"*; pena l'esclusione dal Premio del singolo concorrente.

In caso di aggiudicazione del premio, il vincitore singolo o in raggruppamento, dovrà presentare il proprio lavoro durante la premiazione.

Le opere che concorrono al Premio devono essere divulgabili e fotografabili, perciò libere da vincoli, per la possibilità di essere inserite in pubblicazioni e mostre organizzate dall'Ordine banditore, con rilascio di esplicito consenso del committente e/o del proprietario alla presentazione e utilizzo dell'opera stessa.

Indicare, pena esclusione, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del DGPR (Regolamento UE n.679/2016).

I candidati dovranno presentare:

- Domanda formale di partecipazione al bando indicando nome, cognome, numero di iscrizione, indirizzo di residenza e dello studio, recapito telefonico, indirizzo di posta elettronica e PEC, autorizzazione al trattamento dei dati personali. Completo di data e firma in originale;
- Copia fotostatica di un documento d'identità;
- Curriculum vitae;
- Autodichiarazione in merito alla proprietà esclusiva di ideazione e progettazione;
- Autodichiarazione che non sussistono motivi di incompatibilità alla partecipazione;
- Liberatoria dei progettisti, del committente/proprietario all'utilizzo delle immagini dell'opera.

Incompatibilità alla partecipazione per:

- Membri del Consiglio Direttivo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Brescia;
- Componenti della Giuria di Valutazione, coniugi, parenti ed affini fino al terzo grado compreso;
- Coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa e notoria con i membri della Giuria;
- Tutti coloro che sono stati coinvolti nella preparazione o nell'organizzazione del Premio;
- Opere già selezionate nelle edizioni precedenti.

## **6 – GIURIA DI VALUTAZIONE**

I lavori presentati saranno valutati, insindacabilmente, da una commissione composta da:

- Presidente Ordine Architetti Brescia – (Presidente di Giuria);
- Due Architetti espressione dell'ambito bresciano con particolari competenze in progettazione sostenibile, nominati dal Consiglio dell'Ordine APPC di Brescia .

- Un architetto individuato tra i rappresentati degli Ordini Architetti PPC Lombardi;
- Un esponente del panorama architettonico nominato dal Consiglio dell'Ordine APPC di Brescia.

## 7 – CRITERI DI SELEZIONE

Elemento di valutazione sarà la qualità del progetto architettonico e la coerenza con cui esso risponde agli obiettivi del bando, proponendo soluzioni che contemplino l'utilizzo di tecnologie e materiali a basso impatto ambientale.

In caso di ex aequo risulterà vincitore il candidato con età anagrafica più giovane ovvero con numero di iscrizione più recente.

Il candidato vincitore sarà contattato attraverso i recapiti indicati nella domanda.

Il nome del vincitore (singolo/gruppo) del premio “Architetto Stefania Annovazzi – Energetica-Mente” sarà pubblicato sul sito dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Brescia [www.ordinearchitettibrescia.it](http://www.ordinearchitettibrescia.it)

Il vincitore del premio “Architetto Stefania Annovazzi – Energetica-Mente” dovrà presentare il proprio progetto nel corso della premiazione pubblica, in data e luogo da definire successivamente.

La Giuria esclude qualunque domanda non conforme ai requisiti contenuti nel presente Bando.

Il presente Bando di Concorso sarà pubblicato sul sito [www.ordinearchitettibrescia.it](http://www.ordinearchitettibrescia.it) e sarà pubblicizzato con altri mezzi di diffusione.

## 8 – PREMIO

Al progetto vincitore verrà assegnata una targa e un premio di € 3.000 (euro tremila/00), al secondo progetto vincitore verrà assegnato un premio di € 1.500 (euro millecinquecento/00), e al terzo progetto vincitore verrà assegnato un premio di € 1.000 (euro mille/00). Alle opere oggetto di segnalazione o menzione verrà assegnato un rimborso spese di € 500.

*I premi in denaro saranno soggetti a tassazione secondo le normative vigenti.*

I progetti selezionati saranno oggetto di una pubblicazione, curata dall'Ordine degli Architetti PPC di Brescia che si riserva la facoltà di utilizzare riproduzioni delle opere anche per mostre o eventi culturali finalizzati alla promozione della qualità architettonica.

All'esito del Premio "Architetto Stefania Annovazzi" verrà data massima diffusione su tutti i canali istituzionali e social dell'Ordine degli Architetti PPC di Brescia.

## **9 – NORME FINALI**

Ogni difformità o incompletezza anche parziale, rispetto alle specifiche prescrizioni contenute nel presente bando costituisce, in base alle determinazioni della Giuria, motivo di esclusione dal premio.

L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Brescia si riserva il diritto di utilizzare, senza remunerare gli autori, le immagini delle opere concorrenti, in pubblicazioni e materiale promozionale.

Ogni utilizzo delle immagini inerenti i progetti presentati, riporterà nome del progettista o del capogruppo.

Per ogni richiesta di chiarimento dovrà essere inviato un quesito scritto con oggetto "Premio Architetto Stefania Annovazzi – Quesito" alla e-mail: [info@brescia.archiworld.it](mailto:info@brescia.archiworld.it).